



venedì  
**7**  
ore 21,15

**BELLA E D'ANNATA**

Mente comica s.a.s - Roma  
Giulia Ricciardi

"In fondo le mettiamo al mondo noi queste creature imperfette: gli UOMINI! E allora prendiamoci le nostre responsabilità e parliamone! Perché in fondo, sono un universo in continua 'regressione' ed è interessante vedere quanti passi indietro siano riusciti a fare."  
Spettacolo di teatro-cabaret. 80 minuti di battute a raffica e coinvolgimento del pubblico nella miglior tradizione del cabaret d'Autore.  
Ma questa volta - e finalmente! - cabaret al femminile.



venedì  
**14**  
ore 21,15

**PELEGRINA PELLEGRINO**

Teatro agricolo-Livorno

Di e con Giovanni Balzaretto  
Viene distribuito al pubblico un "Menu del pellegrino", una lista di pezzi dai quali il pubblico può scegliere gli argomenti preferiti: dopo un breve prologo Giovanni prende le ordinazioni, e recita su richiesta i testi scelti dal pubblico.  
Gli spettatori diventano protagonisti dello spettacolo.



domenica  
**16**  
ore 17,00

**FESTA DI SANTA LUCIA**

Teatro dei Cinquequattrini e i piccoli attori del Laboratorio Bambino  
2° edizione.

Lo spettacolo è la dimostrazione del percorso teatrale svolto con i piccoli allievi del laboratorio bambino, progetto d'educazione teatrale rivolto ai bambini dagli 8 ai 12 anni, ideato e condotto dall'Ass. Cult. Teatro dei Cinquequattrini nel 2011 e felicemente giunto alla 2° edizione.



venedì 21  
**21**  
ore 21,15

**LA FINE DEL MONDO!**

QUELLE DELLA TV  
speciale serale

A grande richiesta del pubblico tornano Quelle della TV in occasione della fine del mondo prevista dai Maya esattamente il 21 dicembre dell'anno 2012 .vi aspettiamo per festeggiarla con noi!!  
Intrattenimento con nuovi e divertenti personaggi, parodie e situazioni comiche, musica, giochi, e sorprese e le famose parodie dei personaggi televisivi di Marcimarcela, Jianina star e Laila.  
In collaborazione con lo staff del Fuera di Rimini.



**Info e prenotazioni**

Teatro A. Massari  
Via Serpieri, 6  
San Giovanni in Marignano (RN)  
tel. 0541.1730509  
dal lun. al ven. dalle 9,30 alle 12,30  
t5quattrini@gmail.com  
teatromassari@hotmail.it  
skype: teatro.dei.cinquequattrini  
facebook: Teatro Cinquequattrini  
www.cinquequattrini.it

**Buone pratiche**  
ogni 5 ingressi pagati se ne riceverà  
n.1 in OMAGGIO

**Orari**  
spettacoli serali ore 21,15  
spettacoli pomeridiani ore 17,00

**Biglietteria**  
ingresso € 10,00  
spettacoli pomeridiani €5,00 adulti €3,00 bimbi  
Evento "Voci nel deserto" ingresso libero  
Dialettali €8,00

Per avere anticipazioni sulla programmazione di gennaio febbraio marzo 2013  
consultate il sito internet  
[www.teatromassari.it](http://www.teatromassari.it)



**IL TEATRO A. MASSARI è anche...**

...uno spazio per matrimoni civili, convention, formazione manageriale, residenze creative, riprese cinematografiche e videoclip, registrazioni sonore ecc  
Per conoscere costi e modalità contattare l'uff. teatro 0541.1730509  
(dal lun. al ven. dalle 9:30 alle 12:30)



**Un popolo che non aiuta  
e non favorisce il suo teatro,  
se non è morto, sta morendo.**

Federico García Lorca

**INTERMITTENZE**

○ OTTOBRE/NOVEMBRE/DICEMBRE 2012 ○  
**SAN GIOVANNI IN MARIGNANO**  
**TEATRO A. MASSARI**

**25 APPUNTAMENTI IN CARTELLONE**



ARTI GRAFICHE DELLA TORRE



domenica  
**21**

**CINE-MATTO-GRAFIA**

Stage cinematografico condotto da Gianni Villa (Urbino)

Stage teorico - pratico di formazione e di avviamento alla cinematografia. Percorso creativo di ideazione, scrittura, organizzazione scenica, recitazione e cenni di post-produzione da una storia immaginata fino al suo divenire: film, fiction, documentario. Rivolto ad animatori teatrali, educatori, psicologi, insegnanti, pedagogisti, studenti, operatori sociali

Durata del corso: 6-8 ore  
Numero partecipanti: min. 7- max. 15  
Per iscrizioni, prenotazioni e info contattare l'ufficio del teatro 0541.1730509



giovedì  
**25**  
ore 21,15

**QUIJOTE**

di Mimmo Paladino. ITALIA/2006/75'  
Docufiction, Storico.

1° Appuntamento col cinema proiezione a cura di Carlo Masini e del **TOBY DAMMIT**  
La missione del cineclub Toby Dammit di Cattolica è di tenere viva la bellezza di andar al cinema e l'importanza di guardare determinati film. Gestiscono il Salone Snaporaz di Cattolica (RN) dal 2009.  
Con: Tony Servillo, Lucio Dalla, Ginestra Paladino, Remo Gironè, Alessandro Bergonzoni, Edoardo Sanguineti, Enzo Moscato, Roberto De Francesco.

Sinossi: L'Hidalgo della Mancha rinasce a nuova vita ripercorrendo episodi canonici ed apocrifi. Gli orizzonti visivi e sonori si intrecciano fino a confondersi in incroci spazio temporali dove cavalieri erranti del passato e del presente incontrano poeti, maghi, fanciulle, imperatori. Breve biografia del regista: Mimmo Paladino è nato nel 1948 a Paduli, presso Benevento. Pittore, scultore, creatore di scenografie. Le sue opere arricchiscono le principali collezioni pubbliche e private del mondo, fra cui il Museum of Modern Art e il Guggenheim Museum a New York e la Tate Gallery a Londra. Quijote è il suo primo film.



sabato  
**27**  
ore 21,15

**GIOCO DI MANO**

una produzione Carrozzeria Orfeo (Brescia) in collaborazione col Centro Rat Teatro dell'Acquario

di e con Gabriele Di Luca al pianoforte: Daniel De Rossi  
regia: Massimiliano Setti e Gabriele Di Luca  
organizzazione: Luisa Supino  
Il protagonista ripercorre la memoria della propria famiglia ricostruendo una complessa e bizzarra trama di relazioni, fatti e leggende. Una mitologia familiare in grado di mescolare e confondere, attraverso una narrazione comica e visionaria, la fantasia e i sogni, con la realtà. Una fiaba moderna. Un racconto popolare.  
A mio padre, che ebbe un padre, che nonostante tutto ebbe un padre.



sabato  
**3**  
ore 21,15

**POST PARTUM**

Tutto quello che gli uomini avrebbero dovuto sapere e che le donne non hanno mai detto  
Sonia Barbadoro - Roma  
Testo/inchiesta di Elisabetta Cianchini  
Con Sonia Barbadoro  
Regia di Luciano Melchionna  
Il progetto è sostenuto da Vita di Donna Onlus, Fonderia delle Arti e Radio Rock.

Cosa accade nella testa e nel corpo di una donna dopo il parto? In Italia - senza nonni agibili - è "agibile" fare figli? Le istituzioni cosa fanno? Ed una madre precaria in una situazione precaria come reagisce? "Post Partum" è la tragicomica quotidianità di una neo-mamma in panne... che ha il coraggio di "chiedere aiuto".



venerdì  
**9**  
ore 21,15

**TOGHE ROSSO SANGUE**

Les Enfants Terribles (Cosenza)  
con il contributo della fondazione CARICAL  
uno spettacolo di Francesco Marino  
scritto da Giacomo Carbone, ispirato da Paride Loporace  
con: Francesco Marino, Emanuela Valiante, Diego Migeni, Sebastiano Gavasso  
costumi: Olivia Bellini  
disegno luci Nuccio Marino  
assistente alla regia Annette Pieramico  
responsabile di produzione Sebastiano Gavasso  
organizzazione: Marzia Martino

"La vita e la morte dei magistrati italiani assassinati nel nome della giustizia"  
Dalla morte della giustizia alla giustizia della morte una linea rossa, del rosso del sangue, unica tristemente l'Italia nella sua storia più cupa. Quattro voci, quattro attori, quattro anime avvolte da un'atmosfera tra il realismo e il noir e da una scenografia essenziale, che mirano con rabbia e con amore ad un teatro che non spettacolarizza ma, senza condanne né valutazioni politiche, silenziosamente grida un omaggio a uomini morti nell'adempimento del loro dovere: un omaggio al loro senso dello Stato. Un vecchio Stato di appena 150 anni.



venerdì  
**16**  
ore 21,15

**CUPO TEMPO GENTILE**

Umberto Piersanti (Urbino)  
aperitivo letterario & performance  
con la complicità del Teatro dei Cinquequattrini

Umberto Piersanti è nato ad Urbino nel 1941 e nella Università della sua città insegna Sociologia della Letteratura. Con il romanzo "Cupo tempo gentile" Umberto Piersanti racconta gli anni della contestazione con lo sguardo limpido di chi li ha vissuti facendosi delle domande.  
Sul '68 si è scritto molto eppure forse non si è scritto abbastanza, nel senso che il tempo forse

oggi è maturo per guardare a quegli anni senza la lente deformante delle ideologie. È uscito da poco il nuovo atteso romanzo di Umberto Piersanti "Cupo tempo gentile" (Marcos y Marcos, 2012), in cui lo scrittore urbinato attraversa proprio gli anni della contestazione con un punto di vista che certo farà riflettere.  
Serata con aperitivo



sabato  
**24**  
ore 21,15

**LA PAROLA ALLE DONNE  
VOCI NEL DESERTO**

Frammenti di libertà di pensiero  
La raccolta differenziata della Memoria  
«Giornata mondiale contro la violenza alle donne»

LA PAROLA ALLE DONNE! Una serata particolare in cui le Voci nel Deserto si leveranno in occasione delle manifestazioni per il 25 novembre: giornata contro la violenza sulle donne. La serata sarà a sostegno di Rompi il Silenzio, centro anti violenza della provincia di Rimini. Voci nel Deserto è un'idea collettiva di fare teatro civile, libera da copyright, alla quale tutti possono contribuire segnalando frammenti, postando video, promuovendo l'iniziativa o addirittura replicandola liberamente in altre città d'Italia. [www.vocineldeserto.it](http://www.vocineldeserto.it)  
Serata ad ingresso gratuito



giovedì  
**29**  
ore 21,15

**Marina Abramovic  
THE ARTIST IS PRESENT**

di Matthew Akers USA/2012/106'  
Documentario biografico, film d'arte.  
2° Appuntamento col cinema.  
Proiezione a cura di Carlo Masini

e del **TOBY DAMMIT**  
La missione del cineclub Toby Dammit di Cattolica è di tenere viva la bellezza di andar al cinema e l'importanza di guardare determinati film. Gestiscono il Salone Snaporaz di Cattolica (RN) dal 2009.

Marina Abramovic: Icona della performance art, Marina Abramovic scherza sul suo essere la "nonna" dei performers, a 63 anni ancora su una scena che molti hanno abbandonato, dopo la grande fioritura di happenings ed etichette date a partire dagli anni '60 e '70 a questa forma di ricerca artistica. "She's never not performing" ha detto di lei Klaus Biesenbach, il curatore della retrospettiva, The Artist Is Present, che il Museum of Modern Art di New York ha dedicato alla Abramovic nel 2010 e che la macchina di Matthew Akers ha seguito, registrando la lunga fase preparatoria fino all'evento clou, l'ultima performance, allorché Marina, dal 14 marzo al 31 maggio, si è messa a disposizione del pubblico, seduta immobile per sei giorni alla settimana, dall'apertura alla chiusura del museo, al centro di una grande sala vuota...



venerdì  
**30**  
ore 21,15

**deviAZIONI / C\_A\_P 05**  
a cura del collettivo c\_a\_p

Un corpo modifica la propria traiettoria per effetto di una forza che agisce su di esso, ogni deviazione genera un nuovo corso, lo spostamento dalla posizione naturale genera nuove azioni. Questi i pensieri che hanno accompagnato la scelta degli spettacoli presenti nella rassegna di danza contemporanea C\_A\_P 05 (9 novembre Cattolica, 16 novembre Rimini, 30 novembre San Giovanni in M.). Il terzo e ultimo appuntamento accoglierà due spettacoli molto diversi tra loro ma giocati entrambi sull'ironia: A corpo libero della performer Silvia Gribaudi e Clown della coreografa

palermitana Giovanna Velardi. Al termine incontro con la coreografa a cura di Laura Gemini.  
Programma completo su [collettivocap.blogspot.com](http://collettivocap.blogspot.com)  
Con il contributo della Provincia di Rimini, Teatro dei Cinquequattrini, Istituzione musica teatro eventi Rimini, Comune di Cattolica Assessorato alla Cultura.