

MARZO 2013



domenica
24
ore 17,00

LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO

Il Vascello Errante - Roma
Teatro del Vascello
TSI La Fabbrica dell'Attore
in collaborazione con Link Academy
testo teatrale ispirato alla fiaba di Charles Perrault
traduzione e adattamento Maurizio Lombardi e Isabella Carle
con Isabella Carle, Valentina Bonci, Marco Celli, Camilla Dania, Marco Ferrari, Elisa Menon,

Valerio Russo, Pierfrancesco Scannavino, Maya Giovanna Vassallo
scene e costumi Clelia Catalano
musiche e suoni di scena Claudio Corona
assistenti scenografi Silvia Colafrancesco e Lorenzo Del Rosso
disegno luci Valerio Geroldi
animazioni video Aqua-Micans Group
regia Marzio Lombardi

"La celebre fiaba della tradizione europea, "La bella addormentata nel bosco" nella versione di Charles Perrault, in scena per grandi e piccini al Teatro Vascello fino all'8 gennaio. Attori giovani e giovanissimi ne propongono una trasposizione scenica bellissima e godibilissima non solo per i più piccoli ma anche per i grandi e gli addetti ai lavori che ne riconoscono e apprezzano le canzoni, i balletti, l'uso di alcuni strumenti del teatro del Novecento e, persino, gli alberi e il cavallo in cartone." Da un articolo di Laura Sales.



telev
mercoledì
27
ore 21,15

GIORNATA MONDIALE DEL TEATRO

Teatro dei Cinquequattrini
Performance, video, musica,
chiacchiere, brindisi e

Accogliendo la sollecitazione dell'U.N.E.S.C.O., il Consiglio dei Ministri, con apposita delibera, ha istituito anche in Italia la Giornata Mondiale del Teatro, allineando ufficialmente il nostro Paese al resto del mondo. Purtroppo, dopo averla celebrata solo nel 2010, il Governo ha accolto la richiesta delle associazioni di

categoria dello spettacolo ed ha sospeso le celebrazioni per il 2011 e 2012. La compagnia Teatro dei Cinquequattrini che, insieme a tanti amici in ogni continente che celebrano la Giornata Mondiale del Teatro già da tempo è invece intenzionata a continuare, anche se, altri, condizionati da una visione provinciale che dimentica una tradizione mondiale che dura da oltre mezzo secolo, preferiscono recedere dai buoni propositi enunciati. Noi, come sempre fatto, insieme ad esprimere l'orgoglio di essere teatranti, approfittiamo dell'occasione per sottolineare anche i motivi di preoccupazione che rendono acuto il disagio del "fare teatro" nel nostro Paese, sia a livello professionistico che amatoriale.



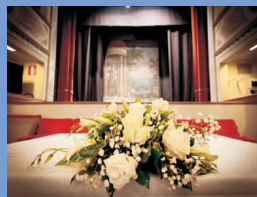
Info e prenotazioni

Teatro A. Massari
Via Serpieri, 6
San Giovanni in Marignano (RN)
tel. 0541.1730509
dal lun. al ven. dalle 9,30 alle 12,30
t5quattrini@gmail.com
teatromassari@hotmail.it
skype: teatro.dei.cinquequattrini
facebook: Teatro Cinquequattrini
www.cinquequattrini.it

Buone pratiche
ogni 5 ingressi pagati se ne riceverà
n.1 in OMAGGIO

Orari
spettacoli serali ore 21,15
spettacoli pomeridiani ore 17,00

Biglietteria
ingresso € 10,00
spettacoli pomeridiani €5,00 adulti €3,00 bimbi
Dialectali €8,00



IL TEATRO A. MASSARI è anche...

...uno spazio per matrimoni civili, convention, formazione manageriale, residenze creative, riprese cinematografiche e videoclip, registrazioni sonore ecc. Per conoscere costi e modalità contattare l'uff. teatro 0541.1730509 (dal lun. al ven. dalle 9:30 alle 12:30)

COMUNE DI
SAN GIOVANNI IN MARIGNANO
ASSESSORATO ALLA CULTURA

DIREZIONE ARTISTICA
TEATRO DEI CINQUEQUATTRINI

Un popolo che non aiuta
e non favorisce il suo teatro,
se non è morto, sta morendo.

Federico García Lorca

INTERMITTENZE

○ GENNAIO / FEBBRAIO / MARZO 2013 ○

SAN GIOVANNI IN MARIGNANO
TEATRO A. MASSARI





sabato
12
ore 21,15

I MIRECLE DLA MADUNENA

Compagnia teatrale dialettale
Il Castello dei sogni - Marche

Oggi più che mai le case di riposo per anziani vanno di gran moda! Nella storia gli ospiti di casa mantengono la loro vivacità giovanile, pur manifestando le manie e gli acciacchi che inevitabilmente con l'età arrivano, scontrandosi con le manie e strani comportamenti di operatori e volontari che frequentano la casa di riposo dando origine a comiche situazioni.



venerdì
18
ore 21,15

CUPO TEMPO GENTILE

aperitivo letterario con la complicità del Teatro dei Cinquequattrini
Umberto Piersanti è nato ad Urbino nel 1941 e nella Università della sua città insegna Sociologia della Letteratura. Con il romanzo "Cupo tempo gentile" Umberto Piersanti racconta gli anni della contestazione con lo sguardo limpido di chi li ha vissuti facendosi delle domande. Sul '68 si è scritto molto eppure forse non si è scritto abbastanza, nel senso che il tempo forse oggi è maturo per guardare a quegli anni senza la lente deformante delle ideologie.
Serata con aperitivo



venerdì
25

GIORNATA DELLA MEMORIA UN'INFANZIA PERDUTA

Matinée per le classi medie di San Giovanni in Marignano
Il treno, la sirena... a lungo dovranno risuonare nel nostro ricordo. Per non dimenticare mai più. È un dovere tramandare l'orribile Memoria a tutte le giovani generazioni perché l'olocausto non sia ripetibile. Spettacolo itinerante in quadri per un numero limitato di spettatori.



martedì
29
ore 21,15

"IL MEGLIO DI!" QUELLE DELLA TV

speciale serale
Ultimo appuntamento con la migliore musica, i giochi più divertenti e le migliori parodie dei personaggi televisivi di Marci Marcela, Jianina star e Laila che salutano il pubblico regalando il loro THE BEST OF! una raccolta delle esibizioni più gradite dal pubblico.
In collaborazione con lo staff del Fuera di Rimini.



giovedì
31
ore 21,15

QUIJOTE

di Mimmo Paladino. ITALIA/2006/75'
Docufiction, Storico.
3° Appuntamento col cinema proiezione a cura di Carlo Masini e del **CECILEO TEATRO CATTOLICA TOBY DAMMIT**
La missione del cineclub Toby Dammit di Cattolica è di tenere viva la bellezza di andar al cinema e l'importanza di guardare determinati film. Gestiscono il Salone Snaporaz di Cattolica (RN) dal 2009.
Con: Tony Servillo, Lucio Dalla, Ginestra Paladino Remo Girone, Alessandro Bergonzoni, Edoardo Sanguineti,

Enzo Moscato, Roberto De Francesco.
Sinossi: L'Hidalgo della Mancha rinasce a nuova vita ripercorrendo episodi canonici ed apocrifi. Gli orizzonti visivi e sonori si intrecciano fino a confondersi in incroci spazio temporali dove cavalieri erranti del passato e del presente incontrano poeti, maghi, fanciulle, imperatori.



sabato
9
ore 21,15

LA PROTESTA - una fiaba italiana

Produzione La Ballata dei Lenna - Bari
Con Nicola Di Chio, Paola Di Mitri, Miriam Fieno
Organizzazione Nicole Guastamacchia
Collaborazione alla produzione Gigi Brandonisio
La compagnia "La Ballata dei Lenna" nasce nel 2011 dall'incontro alla Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe di Udine, dove i tre componenti si formano e conseguono il diploma. **Producono il loro primo spettacolo "La protesta" e ricevono la menzione speciale al Premio Scintille di Asti. Partecipano al Festival di Avignone, al Mittelfest di Cividale e al Festival Podium di Mosca. Vincitore "Festival Anteprema89 ed. 2012 Antidoti" - Milano**



sabato
16
ore 21,15

EL PRIM FIOI

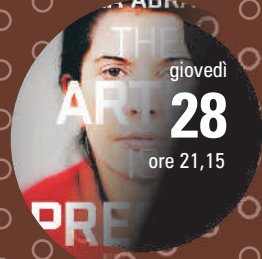
Compagnia Dialettale dei Rimediati di Borgo Massano (PU) in collaborazione con l'Associazione Amici del Sole
Una famiglia contadina (Giovanni marito e Carmela moglie) è in attesa del primo figlio, la suocera (Netta) ed alcuni amici (Toni e Pasquale) vanno da una cartomante (Artemisia) per sapere il sesso del nascituro, per potersi poi regolare sul regalo da farsi, ma essa prevede una disgrazia, la morte del padre nel caso il figlio sia maschio..... ma chi è il padre...?



sabato
23
ore 21,15

VOCI DELL'ANIMA FESTIVAL

Ass. Cult. ArgoStudio - Compagnia Ilaria Drago presentano "IN CORPORE_banchetto liturgico per Caligola" regia Tiziano Panici e Ilaria Drago con Tiziano Panici
accompagnamento drammaturgico Ilaria Drago
scena e progetto visivo Andrea Giansanti
musiche originali/sonorizzazioni/disegno luci Marco Guidi
costumi Laura Rhi Sausi
IN CORPORE_banchetto liturgico per Caligola è un monologo che si svolge su diversi piani del linguaggio contemporaneo: dalla drammaturgia al lavoro sul corpo dell'attore, dall'uso delle videoproiezioni alla creazione di ambienti sensibili. Un'indagine sulla genesi devastante del potere, la sua inarrestabile feversibilità che trasmuta il corpo martoriato, ormai cadavere del protagonista in uno strumento di logica infallibile. E' Caligola, insieme ai suoi desideri e le insanabili mancanze, il personaggio scelto da Tiziano Panici, regia a quattro mani, firmata insieme a Ilaria Drago. SPETTACOLO FINALISTA della 10ª edizione del festival "Vd'A - incontri di teatro e danza" curato dal Teatro della Centena di Rimini



giovedì
28
ore 21,15

Marina Abramovic THE ARTIST IS PRESENT (replica)

di Matthew Akers USA/2012/106'
Documentario biografico, film d'arte.
4° Appuntamento col cinema.
Proiezione a cura di Carlo Masini e del La missione del cineclub Toby Dammit di Cattolica è di tenere viva la bellezza di andar al cinema. **TOBY DAMMIT** di guardare determinati film. Gestiscono il Salone Snaporaz di Cattolica (RN) dal 2009.
Marina Abramovic, icona della performance art, Marina Abramovic scherza sul suo essere la "nonna" dei performers, a 63 anni ancora su una scena che molti hanno abbandonato, dopo la grande fioritura di happenings ed etichette date a partire dagli anni '60 e '70 a questa forma di ricerca artistica. "She's never not performing," ha detto di lei Klaus Biesenbach, il curatore della retrospettiva, The Artist Is Present, che il Museum of Modern Art di New York ha dedicato alla Abramovic nel 2010 e che la macchina di Matthew Akers ha seguito, registrando la lunga fase preparatoria fino all'evento clou, l'ultima performance, allorché Marina, dal 14 marzo al 31 maggio, si è messa a disposizione del pubblico, seduta immobile per sei giorni alla settimana, dall'apertura alla chiusura del museo, al centro di una grande sala vuota...



sabato
2
ore 21,15

CIRCO

Gruppo Teatro Accua (Urbino PU)
Regia di Gianni Villa
Con i ragazzi del Centro Socio Educativo "Francesca"
Gianni Villa è il responsabile dei laboratori permanenti di teatro e di cinematografia presso il Centro "Francesca" di Urbino dal 1994, regista del gruppo teatrale "ACCUA" (compagnia composta da otto ragazzi diversamente abili). Il gruppo nasce presso il Centro Socio Educativo "Francesca" e svolge l'attività laboratoriale tra la struttura di campagna di Ca' Messere

ed il teatro universitario "La Vela" di Urbino. Condividendo la gestione dello spazio scenico assieme a volontari, studenti e tirocinanti. **Parte dell'incasso sarà devoluto all'Associazione DAVIDE PACASSONI di San Giovanni in Marignano che si occupa dei bambini con problemi, sul territorio.**



venerdì
8/9
ore 21,15

"DOPPIA X- I PENSIERI DELLE DONNE"

Pane e Rose idee teatrali al femminile
GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

Spettacolo degli allievi del laboratorio permanente "Pane e Rose"
Ogni individuo presenta normalmente una coppia di cromosomi sessuali per cellula. Le femmine hanno due X, mentre i maschi un X e un Y.
Una "scusa" per indagare sui Pensieri delle Donne : che cosa le preoccupa?...le rende felici? addolorate? in difficoltà? Il percorso teatrale che stiamo portando avanti con gli allievi del laboratorio teatrale permanente Pane e Rose prende spunto dalla struttura del film di Wim Wenders Il Cielo sopra Berlino.



domenica
10
ore 17,00

PAM! Parole a matita

Luna e Gnac Teatro
Spettacolo adatto ai bambini dai 3 anni, con disegno dal vivo, ombre e lavagna luminosa.
Lo spettacolo indaga in chiave poetica e leggera il rapporto tra le immagini e le parole, avvicinando i bambini al mondo della lettura e della scrittura.
Selezionato al XXIII Festival di Segnali, vetrina del Teatro Ragazzi della Lombardia.
Selezionato al XXIII Festival di Segnali, vetrina del Teatro Ragazzi della Lombardia.

